このプログラムは読み上げ対応用の文字プログラムです

NISSAY OPERA 2026　オペラ「ドン・ジョヴァンニ」

日程：
１回目：２０２６年１１月１４日（土曜日）
２回目：２０２６年１１月１５日（日曜日）

上演時間：３時間１５分（途中、休憩あり）

会場：日生劇場

主催・企画・制作：公益財団法人ニッセイ文化振興財団［日生劇場］
協賛：日本生命保険相互会社

ご挨拶

本日は NISSAY OPERA 2026 オペラ「ドン・ジョヴァンニ」にご来場いただき、誠にありがとうございます。本作は、世界中のオペラハウスで上演され続けているモーツァルト不朽の名作です。
本作品には「カタログの歌」「お手をどうぞ」「シャンパンの歌」など、一度は耳にしたことのある名アリアが多数散りばめられています。また、ドン・ジョヴァンニの放蕩な生き様と、それに翻弄される周囲の人々の心情、人間の欲望と倫理の狭間を描く物語は、普遍的なテーマを有しており、オペラを初めてご覧になる方にとっても親しみやすい作品です。
指揮は、オペラとシンフォニーの両分野で国際的に活躍されている園田隆一郎氏。演出には、第 31 回読売演劇大賞優秀演出家賞を受賞し、今後オペラの分野でも活躍が期待される若手演出家の生田みゆき氏を迎えます。オーディションによって選び抜かれた実力派の歌手の皆さんと東京交響楽団による演奏で魅力あふれる舞台をお届けいたします。
どうぞ最後までごゆっくりとお楽しみください。

ご挨拶　　終わり

出演者紹介

２０２６年１１月１４日（土曜日）
ドン・ジョヴァンニ：いけうち ひびき
騎士長：つまや ひでかず
ドンナ・アンナ：すなだ あいり

ドン・オッターヴィオ：わたなべ やすし
ドンナ・エルヴィーラ：やまだ ちか
レポレッロ：ゆあさ たくと
マゼット：いのうえ たもん
ゼルリーナ：いしだ きらら

２０２６年１１月１５日（日曜日）
ドン・ジョヴァンニ：おおくぼ あつし
騎士長：いとう たかゆき
ドンナ・アンナ：おがわ かんな
ドン・オッターヴィオ：こぼり ゆうすけ
ドンナ・エルヴィーラ：ふじい あさみ
レポレッロ：おおかわ ひろし
マゼット：こんどう けい
ゼルリーナ：たかはし まや

両日
オーケストラ：とうきょうこうきょうがくだん
合唱：しーびれっじしんがーず
助演：こうの けんと、なかいわ るな

出演者紹介　　終わり

プランナー紹介

指揮・フォルテピアノ：そのだ りゅういちろう
演出：いくた みゆき
ドラマトゥルク：ねもと たくや
美術：のりみね まさひろ
照明：おおしま まさお
衣裳：みやもと のぶこ
ヘアメイク：かわむら ようこ
振付：なかむら よう
アクション：あつみ ひろし
合唱指揮・副指揮：あわつじ そう
演出助手：はしもと ひでゆき、なりひら なおこ

プランナー紹介　終わり

あらすじ

稀代のプレイボーイ、ドン・ジョヴァンニは世界各地で数々の女性を誘惑しては捨ててきた。ある晩、騎士長の娘を誘惑する為に館へ忍び込むが、騎士長に見つかり誤って騎士長を殺してしまう。その後、三日間だけ結婚した女性に追い回されたかと思えば、結婚直前の村娘を誘惑したりと、ドン・ジョヴァンニは懲りずに放蕩の限りを尽くす。やがて悪行が暴かれ、ドン・ジョヴァンニは逃げ出すが、行きついた先は墓場。そこで殺された騎士長の石像が、ドン・ジョヴァンニの前に現れるのだが…。

あらすじ　　終わり

読み上げ対応用の文字プログラムを終わります。